

УТВЕРЖДАЮ:
 Директор МБОУ «СОШ № 54»
 Чебоксары
 Храмова М.И.
 21.09.2025 г.

План работы
 театральной студии «Каламбур»
 МБОУ «СОШ №54» г. Чебоксары на 2025-2026 учебный год

№ уро ка	Тема	Основное содержание занятия	Количес тво часов	Формы и методы работы	Вид деятельности
1	Вводное занятие.	Задачи и особенности занятий в театральном кружке, коллективе. Игра «Театр – экспромт»: «Колобок».	1	Беседа, игра, дискуссия	Решение организационных вопросов.
2	Здравствуй, театр!	Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Повторить понятие «театр». Знакомство с профессиональным театрами Чувашской Республики (презентации).	1	Фронтальная работа	Просмотр презентаций
3	Роль театра в культуре.	Знакомство с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами.	1	дискуссия	Знакомство с различными видами театров. Делятся своими знаниями.
4-5	Репетиция этюдов по рассказам о школьной жизни	Работа над темпом, громкостью, мимикой на основе игр.	2	Индивидуальная работа	Распределение ролей, работа над ролью
6	Показ этюдов по рассказам о школьной	Показ	1	Коллективная работа	Выступление

	жизни				
7	В мире пословиц.	Разучиваем пословицы. Инсценировка пословиц. Игра-миниатюра с пословицами «Объяснялки»	1	Индивидуальная работа	Показ презентации «Пословицы в картинках»
8	Виды театрального искусства	Рассказать детям в доступной форме о видах театрального искусства. Упражнения на развитие дикции (скороговорки, чистоговорки). Произнесение скороговорок по очереди с разным темпом и силой звука, с разными интонациями.	1	Словесные формы работы	Презентация «Виды театрального искусства»
9	Правила поведения в театре	Познакомить детей с правилами поведения в театре Как вести себя на сцене. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке. Учимся строить диалог с партнером на заданную тему	1	игра	Электронная презентация «Правила поведения в театре»
10-12	Русская народная сказка. Распределение ролей, репетиции	Знакомство со сказкой.	3	Отработка дикции, групповая работа, парная	Распределение ролей, заучивание текста, работа над дикцией, выразительностью и ритмопластикой
13	Постановка сказки	Показ	1	Коллективная работа	Выступление
14	Театральная азбука.	Разучивание скороговорок, считалок, потешек и их обыгрывание	1	Индивидуальная работа	соревнование
15	Театральная игра «Маски».	Викторина по сказкам	1	Фронтальная работа	Отгадывание заданий викторины
16-18	Инсценирование рассказа	Знакомство с текстом, распределение ролей,	3	Фронтальная работа,	Распределение ролей, работа

	(по произведениям авторов чувашской литературы)	диалоги героев.		групповая, индивидуальная, парная	над дикцией, выразительностью, ритмопластикой
19	Постановка сказки	Показ	1	Коллективная работа	Выступление
20	Театральная игра	Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.	1	Групповая работа, словесные методы	Дети самостоятельно разучивают диалоги в микрогруппах
21	Основы театральной культуры	Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий Музыкальные пластические игры и упражнения	1	Групповая работа, поисковые методы	Подбор музыкальных произведений к знакомым сказкам
22-24	Инсценирование рассказов на школьную тему	Знакомство с содержанием, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	3	Фронтальная работа, словесные методы	Распределение ролей, дикцией, выразительностью
25	Постановка рассказов на школьную тему	Показ	1	Коллективная работа	Выступление
26	Чтение в лицах стихов русских и чувашских поэтов	Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	1	Индивидуальная работа	Выразительное чтение, заучивание стихотворений
27	Конкурс чтецов декламации стихотворений русских и чувашских поэтов	Декламация стихотворений	1	Индивидуальная работа	Конкурс на лучшего чтеца
28	Театральная игра	Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения,	1	Групповая работа. Методы	Разучиваем игры-пантомимы

		интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.		поисковые, наглядные	
29	Культура и техника речи	Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. 1. Упражнения «Дуем на свечку (одуванчик, горячее молоко, пушинку)», «Надуваем щёки». 2. Упражнения для языка. Упражнения для губ.» Радиотеатр; озвучиваем сказку (дует ветер, жуужжат насекомые, скачет лошадка и т. п.).	1	Словесные и наглядные методы.	Работа над постановкой дыхания.
30	Ритмопластика	Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.	1	Наглядные методы	Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики
31-32	Инсценировка отрывка из поэмы А.Твардовского «Василий Теркин»	Чтение рассказа, распределение ролей, репетиции и показ	2	Словесные и наглядные методы	Репетиции, подбор костюмов, реквизита
33	Инсценировка отрывка из поэмы А.Твардовского «Василий Теркин»	Показ	1	Коллективная работа	Выступление
34	Заключительное занятие.	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.	1	Фронтальная работа. Словесные методы	«Капустник» - показ любимых инсценировок