

Макарова Наталия Юрьевна
Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Музыка» 5-8 классы

1.	Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5-8 классов.
2.	Место учебного предмета в структуре ООП	Учебный предмет «Музыка» входит в общеобразовательную область «Искусство».
3.	Нормативная основа разработки программы ООО	•Федеральный закон «Об образовании в РФ»; •Федеральный государственный образовательный стандарт ООО; •«Музыка» 5-8 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников авторы Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э. Кашекова. - М.: Просвещение, 2017г. • Учебный план общеобразовательной организации; •Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих программы общего образования соответствующей ступени; • Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки от 04.10.2010 № 986).
4.	Место учебного предмета в учебном плане	Продолжительность курса «Музыка» с 5-8 класс - 140 часов. Из них: 5 класс 35 часов в год (1 час в неделю, 35 учебных недели), 6 класс 35 часов в год (1 час в неделю, 35 учебных недели), 7 класс 35 часов в год (1 час в неделю, 35 учебных недели), 8 класс 35 часов в год (1 час в неделю, 35 учебных недели).
5.	Цель реализации программы	Программа «Музыка для 5-8 классов создана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям. «Музыка» в основной школе предполагает обогащение сферы художественных интересов учащихся, разнообразие видов музыкально-творческой деятельности, активное включение элементов музыкального самообразования, обстоятельное знакомство с жанровым и стилевым многообразием классического и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов.
6.	Используемые учебники и пособия, включая электронные	Музыка: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.:Просвещение, 2009. Музыка: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.:Просвещение, 2013. Музыка: 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.:Просвещение, 2015. Музыка: 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М.:Просвещение, 2018. «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5 класс» «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 6 класс» «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 7 класс» «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 8 класс» «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 5 класс «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 6 класс «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 7 класс «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 8 класс Уроки музыки. Поурочные разработки. 5-6 классы/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2017.

		Уроки музыки. Поурочные разработки. 7-8 классы/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2017. Электронные формы учебников.
7.	Используемые технологии, включая дистанционные	В процессе изучения дисциплины используется следующие педагогические технологии: технологии деятельностного метода, работа в группах/парах, игровые технологии, исследовательская работа, технология проблемного обучения, информационные образовательные технологии, здоровьесберегающие, дистанционные образовательные технологии.
8.	Виды и формы контроля, включая электронные	Виды: входной, текущий, промежуточный, итоговый. Формы: проверочные и контрольные работы, тестирование, устные ответы.
9.	Оценивание достижений обучающихся, в том числе в период дистанционного обучения	Словесное оценивание, отметка (5-ти балльная шкала).
10.	Промежуточная аттестация, в том числе в период дистанционного обучения	Промежуточной аттестацией по музыке во 5-8 классах является годовая оценка успеваемости.